

Kleine Zeitung

Kultur

Dienstag, 19. Dezember 2023

MEERSCHEINKONZERT

Kunterbunter A-cappella-Adventkranz

„Woam & koit“ – LALÄ sorgten im Grazer Minoritensaal für stimmliche Temperaturwechsel.

So richtig kaltgelassen dürfte es kaum jemanden haben, denn das Adventprogramm „Woam & koit“ des Linzer Ensembles LALÄ, das am Sonntag im Minoritensaal dreimal erklang, hatte es in sich: Weihnachtlieder, Volksmusik aus Österreich, Pop, Spirituals und ein bisschen Jazz. Seit seiner Gründung in einem Linzer Gymnasium vor zwei Jahrzehnten tourt das Quartett in weitgehend unveränderter Besetzung durch die Welt. Auch in Graz sind sie keine Unbekannten mehr. 2009 heimsten sie bei vokal-

total den Publikumspreis ein. Die Stärken des vielseitigen Ensembles (Sopran Marianne Gappmaier, Alt Julia Kaineder, Tenor Peter Chalupa, Bass Mathias Kaineder) liegen in fein abgestimmten Mundartliedern wie dem emotionalen „Träg mi Wind“ oder dem peppigen „Kemmts aussa“ der Tiroler Dialektgruppe Findling. Ihre Interpretationen von Popsongs wie „Man in the Mirror“ von Michael Jackson und US-Weihnachtsklassikern („Winter Wonderland“) ernteten ebenfalls satten Applaus.

Andreas Stangl