

STYRIARTE

Im Licht des Mondes**Tiefgang mit dem Confringo Quartett.**

In der Romantik entschlüsselt die Nacht die Rätsel des Lebens, zeigt sich Wahrheit im Licht des Mondes. Mit Kammermusik von Clara und Robert Schumann, Fanny und Felix Mendelssohn spürte das 2023 gegründete Confringo Quartett in der Helmut-List-Halle solchen Geheimnissen mit Präzision und Tiefgang nach. Texte von Goethe, Eichendorff, Grillparzer und Heine, die Dörte Lyssewski als plastischen poetischen Kommentar las, erzählten von Verwirrung, Sehnsucht und Liebe und wurden in dem Programm in atmosphärisch dichten Dialog mit der Musik gebracht. Der programmatische Höhepunkt, Robert Schumanns komplexes Klavierquartett in Es-Dur, op.47 (Viola Philipp Sussmann), mit seinem träumerischen Beginn, dem quirligen Scherzo, singenden Andante und der befreienden Fuge im Finale geriet durch Applaus in ein kleines Durcheinander mit Heines ironischem Kontrapunkt. Aber auch das ist Romantik.

Beate Frakele