## styriarte zu Gast in Bad Radkersburg:

## Findiger Scharlatan

Styriarte goes Bezirke! Mit "Il Ciarlatano" tourt das Klassik-Festival für ein paar Tage durch die Steiermark. Unter der Regie und tatkräftiger Mitarbeit von Adrian Schvarzstein und Thomas Höft holt man Pergolesis Opernintermezzo "Livietta e Tracollo" auf den unterhaltsamen Boden der Commedia dell'arte zurück.

Auf diesem Boden ist das musikalische Intermezzo Pergolesis auch wunderbar aufgehoben. Mit reichlich Artisterie, Klamauk und Publikumsbeteiligung haben Schvarzstein und Höft das Verwirrspiel um den Lauser Tracollo und die gütige Livietta inszeniert, ohne je ins Banale abzurutschen. Der Aufführungsort im Innenhof der Frauenkirche Bad Radkersburg bat ausreichend Auslauf für die Künstler und war schlichtweg wunderbar gewählt.

Einzig die Akustik leidet im Freien natürlich ein wenig. Kein Problem jedoch, wenn man Sänger wie Dietrich Henschel und Laura Orueta im Ensemble hat, die sich zudem für keine darstellerische Einlage zu schade waren und so dafür sorgten, dass die Handlung auch für jene ohne Italienischkenntnisse verständlich war. Gesanglich gab es ohnehin nichts zu bemängeln, auch das Mini-Orchester ArtHouse17 rund um Michael Hell am Cembalo positionierte sich gut zwischen den Polen Spielwitz und Ernsthaftigkeit.

Nach einer weiteren Station in Leibnitz macht die reisende styriarte-Kompanie heute noch Station in Gleisdorf und am Samstag auf den Reininghausgründen in Graz. Restkarten sind noch vorhanden, große Empfehlung! Roland Schwarz