

# Diese Natur hat viel Kultur

Joiken und Jodeln beim Psalm-Festival in der Grazer List-Halle

**E**in Klang ist das, wenn Albin Paulus seine barocke Sackpfeife spielt: verloren in der großen Halle und doch übervoll mit Rauschen, Zischen, mit Musik. Unter

dem Motto „Zurück zur Natur“ hat Psalm den Multiinstrumentalisten sowie die samische Sängerin Ulla Pirttijärvi eingeladen. Während letztere beim Joiken,

einer Art Jodeln aus dem hohen Norden, kehlig, gurgelnd und doch feintönend die Natur anruft, ist Paulus ein Phänomen für sich: Hochkomplexe Maultrom-

mel-Improvisationen entspringen seinen Lippen genauso wie Obertongesänge, mundflinke (hiesige) Jodler und Melodien am Löwenzahn.

Nicht als womöglich antimodernes „Zurück“ sollte das gelesen werden, sondern als grandiose Darstellung, wie es (manchen) Menschen gelingt, aus der Natur Kultur zu schaffen. Felix Jureček