

Bunt, bunt, bunt sind unsichtbare Kleider

Klassik Cool erzählt bei Psalm im Grazer Palais Attems Märchen zum Mitmachen

Dumm gelaufen! Erst hat sich der Kaiser noch zu einem Marsch von Jeremiah Clark feiern lassen. Nun lachen ihn die Kinder im Takt von Johann Strauss' „Fledermaus“ aus: „Er hat ja gar nichts an!“ Zum Auftakt des Psalm-Festivals erzählen

Sängerin Hristina Lazarova, Gail Schwarz (Holzbläser) und Christo Popov (Klavier) im Grazer Palais Attems das Märchen von des Kaisers neuen Kleidern.

Beim Kinderkonzert zum Mitmachen stricken die Musiker von Klassik Cool nach

dem Konzept von Szilvia Hegyi dabei aus klassischen Stücken eine hinreißende Erzählung. Zur Minimal-Music von Elias Betz weben die Kinder pantomimisch am Webstuhl, lernen, wieso das Saxofon trotz goldener Hülle ein Holzbläser ist, oder singen mit dem Kaiser im Chor.

Sehr fein: Auch Avantgarde-Musik findet Platz. Was passt schließlich besser zu nicht vorhandenen Kleidern als die nicht vorhandene Musik des Experimentalstücks „4'33“ von John Cage? Die Show ist jedenfalls gelungen! FJ