



Mit Genehmigung von H. Bachmann, Österr. Nationalbibliothek

Ö1 Club. In guter Gesellschaft.

Öffnet Türen zu Kunst und Kultur mit vielen Vorteilen:
Ermäßigung bei 600 Kulturpartnern immer für zwei,
monatlich das Ö1 Magazin *gehört*, Freikarten
und exklusiven Veranstaltungen.

Seit 30 Jahren in guter Gesellschaft. Im Ö1 Club.

Jetzt Ö1 Club-Mitglied werden!

Alle Vorteile auf oe1.ORF.at/club



Die Stimme der Region. Seit 1904.

**KLEINE
ZEITUNG**

PSALM

MO, 30. & DI, 31. März, 11, 14 & 17 Uhr
MI, 1. & DO, 2. April, 11, 14 & 17 Uhr
Palais Attems

HÄNSEL & GRETEL NEU VERKNUSPERT

**SONNEN
LICHT**

HÄNSEL & GRETEL NEU VERKNUSPERT

Das Grimm-Märchen in einer Fassung von Christoph Steiner

Vittorio Monti (1868–1922)

Csárdás

Kinderlied

Hänsel & Gretel

Michael Jackson (1958–2009)

Thriller

Alexander Christof (*1989)

Leicht im Ungleichgewicht

Astor Piazzolla (1921–1992)

Libertango

Traditionell

Humduljo Jodler

Duo Stiehler/Lucaciu

Plagwitz

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Aus: Eine kleine Nachtmusik

Gschreams

Germ

Dauer: ca. 40 Minuten

Anna Tropper-Lener, Violine & Erzählung
Alexander Christof, Akkordeon & Erzählung
Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

In „Hänsel & Gretel – neu verknuspert“ stolpert ihr mitten hinein in ein kunterbuntes Musikmärchen, in dem der Wald glitzert, das Lebkuchenhaus duftet und überall kleine bunte Brotkrümel herumhüpfen! Gemeinsam mit den Geschwistern macht ihr euch auf eine lustige Reise durch den verknusperten Zauberwald. Ein fröhliches Theatererlebnis für die ganze Familie – zum Staunen, Lachen und Mitmachen für Kinder von 3 bis 6 Jahren.

DIE INTERPRET:INNEN

Anna Tropper-Lener, Violine & Erzählung

Anna Tropper-Lener ist freischaffende Multi-Instrumentalistin, Kabarettistin und Komponistin aus der Steiermark. Sie wurde 1999 in Feldbach in eine Musiker:innen-Familie hineingeboren und schlug somit relativ früh die musikalische Laufbahn ein. Sie studierte an der Bruckneruniversität Linz und an der Kunstuniversität Graz und begann währenddessen ihre Arbeit als freischaffende Künstlerin.

Als musikalische Leiterin arbeitet sie an diversen Theatern (Volkstheater München, Schauspielhaus Graz, Next Liberty ...) und wurde hierbei für den Nestroy nominiert. Weiters ist sie mit ihren eigenen Projekten „Gschreams“ (progressive Volksmusik) und Anna Tropper (Musikkabarett) unterwegs. Nebenbei war/ist sie Bandmitglied von Rahel, ARAI, Sibylle Kefer, Clara Montocchio, Oehl ... Derzeit pendelt sie zwischen Hamburg, Wien und Graz, überall ausgefüllt von künstlerischen Projekten. Auf Instagram gibt sie einen humoristischen Einblick in ihr Künstlerinnen-Dasein.

Alexander Xidi Christof, Akkordeon & Erzählung

Ein Höhepunkt seiner Karriere war der Gewinn des „Amadeus Austrian Music Award“ in der Kategorie Alternative im Jahr 2022 gemeinsam mit Granada. Seine künstlerischen Aktivitäten umfassen zahlreiche Tourneen und ausverkaufte Konzerte im deutschsprachigen Raum, CD-Produktionen und weitere Nominierungen bei den Amadeus Austrian Music Awards. Alexander Xidi Christof ist Absolvent der Kunstuniversität Graz in Instrumentalpädagogik Akkordeon sowie Lehramt Musikerziehung/Instrumentalmusikerziehung (Akkordeon/Klavier). Seine Ausbildung zum Clown hat er 2023 beim renommierten Verein „Rote Nasen Clowndoctors“ erfolgreich abgeschlossen. Alexander Xidi Christof ist ein vielseitiger Künstler, der als freischaffender Musiker, Clown und Musikpädagoge tätig ist. Neben seiner Solokarriere als Akkordeonist ist er auch an einer Vielzahl von Projekten beteiligt, darunter die Pop-Band Granada und das Duo DESUSTU, und tritt als Theatermusiker am Schauspielhaus Graz auf.

Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

Christoph Steiner, 1991 in Graz geboren, begann sein Schauspielstudium an der Akademie für Darstellende Kunst in Ludwigsburg. 2014 wechselte er an die KUG und gewann 2015 den Ensemblepreis des deutschsprachigen Schauspielschultreffens. Er präsentierte 2016 seine Diplomarbeit „WOLF – Ein Stück für Erwachsene in Kinderschuhen“, die im Next Liberty zu sehen war und ist. Seit der Spielzeit 2016/17 ist er dort festes Ensemblemitglied. 2017 gewann er zusammen mit seinem Kollegen Michael Großschädl den „STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum“ für ihre herausragende Leistung in „Patricks Trick“. Er singt in einer Band, ist als Autor tätig und wurde österreichischer Poetry-Slam Meister 2016. 2023 und 2024 gewann er mit Lisa Rothhardt die deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften in der Team-Kategorie. Im Haus Styriarte werkt er seit Juli 2024 als Kapitän des Kinderzimmers, um noch mehr Jugend von Musik & Theater zu begeistern.

STYRIARTE

AVISO



11. & 12. Juli 2026
Palais Attems, 11, 14 & 16 Uhr
Vom kleinen Maulwurf

Styriarte-Kinderzimmer-Kapitän **Christoph Steiner** lädt das jüngste Publikum zwischen 3 und 6 auf einen abenteuerlichen Gang durch die Geschichte „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat.“

1., 2. & 3. Juli 2026
Next Liberty, 17 Uhr
Pa-Pa-Papageno

Mozarts unsterbliche „Zauberflöte“ in einer kindgerecht gekürzten Fassung von **Christoph Steiner** für junge Leute ab sechs mit **Valentina Inzko Fink, Matthias Liener, Cäcilia Raab, António Sá-Dantas**, der **Papageno-Gang** und **Florian Gross** am Pult.



Impressum

Steirische Kulturveranstaltungen GmbH, Palais Attems, Sackstraße 17, 8010 Graz