

Steirerkrone

LIST-HALLE GRAZ

Rockig ins volle Forte

„We will rock you“, das ist bei Elisabeth Fuchs keine leere Floskel. Mit dem Styriarte-Festspiel-Orchester und dem starken HIB.art.chor gestaltete die Dirigentin einen „Symphonic Tribute to Queen“. Die sehr orchestrale Musik der britischen Band bringen die Solisten Monika Ballwein und Philipp Büttner als musical-erfahrenes Duo fetzig zu Gehör.

Das Ergebnis ist eine Mordsgaudi – bei der man leider Nuancen oder kreative Eigen-Interpretation weitgehend vergeblich sucht. Komplexe Stücke wie „Bohemian Rhapsody“ wirken platt, verlieren im tempogetriebenen vollen Forte ihre differenzierte Struktur. Was gefällt, ist die charman- te Instrumentierung von Arrangeur Thorsten Schäffer. FJ