



Ö1 Club.
In guter Gesellschaft.

Mit Kunst, Kultur und Wissenschaft.
Mit Menschen, die sich dafür interessieren.
Mit Ermäßigungen für zwei bei 600 Kultur-
partnern, dem monatlichen Ö1 Magazin gehört,
Freikarten und exklusiven Veranstaltungen.

Alle Vorteile für Ö1 Club-Mitglieder
auf oe1.ORF.at/club



PSALM
Montag bis Donnerstag
14.-17. April 2025
Palais Attems
**DER
REGENBOGEN
FISCH**



Alle unsre Tiere
13. bis 21. April 2025

Marcus Pfister: DER REGENBOGENFISCH*

in einer Fassung von **Christoph Steiner**

Alexander Christof (*1989)
Sesseltanz // danse de chaise

Alexander Christof / Anna Tropper-Lener (*1999)
Regenbogenfisch-Song

Harold Arlen (1905–1986)
Over the rainbow

Sia (*1975) / Jesse Shatkin (*1979)
Chandelier

Ulf Wakenius (*1958)
Momento magico

Herbert Pixner (*1975)
Herzallerliebst Walzer

Alexander Christof
Alles Gut Walzer

Anna Tropper-Lener, Violine & Erzählung
Alexander Christof, Akkordeon & Erzählung
Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

* Erschienen 1992 im NordSüd Verlag,
Bühnenrechte: Bühnenverlag Weitendorf

Impressum

Steirische Kulturveranstaltungen GmbH, Palais Attems, Sackstraße 17, 8010 Graz



DERSTANDARD

Der Regenbogenfisch

„Der Regenbogenfisch“ von Marcus Pfister ist ein Renner unter den Tiergeschichten für Kinder. Christoph Steiner zeigt sie in seiner eigenen Fassung mit Geige und Akkordeon. Der Regenbogenfisch ist der bunteste von allen. Weil ihn alle anderen Fische dafür bewundern, wird er hochmütig und jagt einen kleinen Fisch davon, der ihn nur um eine einzige bunte Glitzerschuppe bittet. Rasch spricht sich die Geschichte herum. Keiner will mehr etwas mit dem eitlen Fisch zu tun haben, der nun ganz einsam durchs Meer schwimmen muss, bis ihm der weise Oktopus einen guten Rat gibt.



Anna Tropper-Lener, Violine & Erzählung

Anna Tropper-Lener ist freischaffende Multi-Instrumentalistin, Kabarettistin und Komponistin aus der Steiermark. Sie wurde 1999 in Feldbach in eine Musiker:innen-Familie hineingeboren und schlug somit relativ früh die musikalische Laufbahn ein. Sie studierte an der Bruckneruniversität Linz und an der Kunsthochschule Graz und begann währenddessen ihre Arbeit als freischaffende Künstlerin.

Als musikalische Leiterin arbeitet sie an diversen Theatern (Volkstheater München, Schauspielhaus Graz, Next Liberty ...) und wurde hierbei für den Nestroy nominiert. Weiters ist sie mit ihren eigenen Projekten „Gschreams“ (progressive Volksmusik) und Anna Tropper (Musikkabarett) unterwegs. Nebenbei war/ist sie Bandmitglied von Rahel, ARAI, Sibylle Kefer, Clara Montocchio, Oehl ... Derzeit pendelt sie zwischen Hamburg, Wien und Graz, überall ausgefüllt von künstlerischen Projekten. Auf Instagram gibt sie einen humoristischen Einblick in ihr Künstlerinnen-Dasein.

Alexander Xidi Christof, Akkordeon & Erzählung

Ein Höhepunkt seiner Karriere war der Gewinn des „Amadeus Austrian Music Award“ in der Kategorie Alternative im Jahr 2022 gemeinsam mit Granada. Seine künstlerischen Aktivitäten umfassen zahlreiche Tourneen und ausverkaufte Konzerte im deutschsprachigen Raum, CD-Produktionen und weitere Nominierungen bei den Amadeus Austrian Music Awards.

Alexander Xidi Christof ist Absolvent der Kunsthochschule Graz in Instrumentalpädagogik Akkordeon sowie Lehramt Musikerziehung/Instrumentalmusikerziehung (Akkordeon/Klavier). Seine Ausbildung zum Clown hat er 2023 beim renommierten Verein „Rote Nasen Clowndoctors“ erfolgreich abgeschlossen. Alexander Xidi Christof ist ein vielseitiger Künstler, der als freischaffender Musiker, Clown und Musikpädagoge tätig ist. Neben seiner Solokarriere als Akkordeonist ist er auch an einer Vielzahl von Projekten beteiligt, darunter die Pop-Band Granada und das Duo DESUSTU, und tritt als Theatermusiker am Schauspielhaus Graz auf.

Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

Christoph Steiner, 1991 in Graz geboren, begann sein Schauspielstudium an der Akademie für Darstellende Kunst in Ludwigsburg. 2014 wechselte er an die KUG und gewann 2015 den Ensemblepreis des deutschsprachigen Schauspielschultreffens. Er präsentierte 2016 seine Diplomarbeit „WOLF – Ein Stück für Erwachsene in Kinderschuhen“, die im Next Liberty zu sehen war und ist. Seit der Spielzeit 2016/17 ist er dort festes Ensemblemitglied. 2017 gewann er zusammen mit seinem Kollegen Michael Großschädl den „STELLA-Darstellender.Kunst.Preis für junges Publikum“ für ihre herausragende Leistung in „Patricks Trick“. Er singt in einer Band, ist als Autor tätig und wurde österreichischer Poetry-Slam Meister 2016. 2023 und 2024 gewann er mit Lisa Rothhardt die deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften in der Team-Kategorie. Im Haus Styriarte werkt er seit Juli 2024 als Kapitän des Kinderzimmers, um noch mehr Jugend von Musik & Theater zu begeistern.