Meerschein 2026 | 27

Konzerte

Eine Konzertreihe aus dem Hause Styriarte im Minoritensaal
Graz, Mariahilferplatz 3

Meerschein-Konzerte im Minoritensaal

Eine neue Ausgabe der Meerschein-Konzerte liegt vor Ihnen. Und wieder haben wir für unser hochgeschätztes Publikum genau die frische Mischung gesucht, die diese besondere Konzertreihe immer schon auszeichnet, und wir haben das bunteste, frischeste Musikprogramm von Graz gefunden: Wir hören da uralte Geschichten, die uns die Winde im Mittelmeer zuraunen, wir treffen die Wiener Band ALMA im Advent, wir begleiten drei junge Instrumentalistinnen auf charmanten Abwegen vom klassischen Repertoire, es gibt ein Wiedersehen mit dem genialen Duo Aliada, und wir schließen mit einem Ausflug in die Welt des Klezmer.

Also bitte schnell einsteigen in das neue Abenteuer Meerschein-Konzerte. Wir bleiben weiterhin im wunderschönen Minoritensaal. Und es gibt frische Karten, frische Abos, jede Menge gute Laune und immer zu erwarten: musikalische Sternstunden. Unsere Vorstellungen dauern jeweils etwa 70 Minuten ohne Pause, und vorher und nachher ist das Buffet für Sie geöffnet.
Wir freuen uns auf Sie!

Irmgard Heschl-Sinabell & Mathis Huber

STYRIARTE.COM

Styriarte Magazin

Medieneigentümer:
Steirische Kulturveranstaltungen GmbH
Sackstraße 17, 8010 Graz.
Planungsstand: 21. September 2026

SO, 15. NOV 2026, 11 & 16 UHR | Minoritensaal

DAS FLÜSTERN DES ORIENTS

Eine musikalische Reise durch die traditionellen Klangwelten der Türkei, Armeniens, Griechenlands und des Balkan

Nevà Quartet:
John Diamanti Fox, Klarinette
Nicola Segatta, Cello
Alessandro Darsinòs, Perkussion
Leitung: **Dimitri Psonis,** Santur, Lyra, Oud & Saz

Die Winde, die Marco Polos Schiffe aus Anatolien und von noch weiter zurück nach Venedig geweht haben, sie flüsterten auch Geschichten von Kamelkarawanen, beladen mit exotischen Gewürzen und salziger Meeresluft. Geschichten von mystischen Tänzerinnen in glänzenden Seidenstoffen, behangen mit Silbermünzen und dem Duft von Rosenwasser. Der Santur-Spieler Dimitri Psonis und sein griechisch-italienisches Ensemble segeln mit uns zum Auftakt der Meerschein-Konzerte quer durch das Mittelmeer, im Gepäck die süß-würzige und sinnliche Musik des Orients.

SO, 13. DEZ 2026, 11, 16 & 19 Uhr | Minoritensaal

CHERUBIM

Alte Lieder für die stillste Zeit im Jahr, ganz neu gefasst von ALMA

ALMA:
Julia Lacherstorfer, Geige, Gesang & Komposition
Evelyn Mair, Geige & Gesang
Matteo Haitzmann, Geige & Gesang
Marie-Theres Stickler, Harmonika & Gesang
Marlene Lacherstorfer, Kontrabass & Gesang

In der Musik von ALMA spürt man nicht nur die Auseinandersetzung des Ensembles mit der Tradition, sondern es geht auch immer um Übersetzung der Tradition in die Gegenwart. Und für die stillste Zeit im Jahr haben die Musiker:innen ein Programm entwickelt, das aus der Stille kommt. Sie haben in Volkslied-Archiven geforscht und sich von zeitgenössischer Musik sowie von alter Klangästhetik inspirieren lassen. Sie haben komponiert und arrangiert, und herausgekommen ist: Cherubim. Kein gewöhnliches Weihnachtsprogramm, sondern eine Einladung in die Stille.

SO, 10. JÄN 2027, 11 & 16 Uhr | Minoritensaal

RE:COLORED

Musik von (oder besser: frei nach) Johannes Brahms (Brahms unlimited), Dmitri Schostakowitsch, Ludwig van Beethoven (Ludwig in Havanna), Justin Hurwitz (La La Land) u. a.

Trianima:
Johanna Gossner, Klarinette
Marilies Guschlbauer, Cello
Isabell Goller, Harfe

Trianima, das sind drei kühne Musikerinnen aus Österreich und Südtirol, die beschlossen haben, dass eine Harfe, eine Klarinette und ein Cello ein ganz cooles Ensemble abgeben, das in der Lage ist, ganz feine, transparente Klanggewebe zu schaffen, mit viel Raum für Nuancen und Zwischentöne. Ihr Programm re:colored bewegt sich zwischen Klassik, Jazz und aktueller Musik, zwischen Struktur und Improvisation. Bekannte Kompositionen werden neu eingefärbt, Fragmente und Motive verwandeln sich, vertraute Klangwelten erscheinen in ganz unerwarteten Schattierungen. Muss man gehört haben!

SO, 7. FEB 2027, 11 & 16 Uhr | Minoritensaal

TALES

Musik von Henry Purcell und John Dowland, The Beatles, Queen (Bohemian Rhapsody) und Sting, Irish und Danish Traditionals, arrangiert vom Duo Aliada

Duo Aliada:
Michał Knot, Sopransaxophon
Bogdan Laketić, Akkordeon & Concertina

Tales ist ein aufregendes Projekt, in dem sich Geschichten aus ganz verschiedenen musikalischen Epochen zu einem einzigen Klangstrom verweben. Alte englische Meister treffen auf moderne Troubadoure wie Sting und Queen. In der ungewöhnlichen Besetzung aus Saxophon und Akkordeon lassen hier Michał Knot und Bogdan Laketić die Klangwelten vergangener und gegenwärtiger Musik auf eindrucksvolle Weise verschmelzen. Wir hören Geschichten von Reisen, Abenteuern, von der Liebe und der Hoffnung auf eine bessere Zukunft – und all das in der warmen, lebendigen Stimmung einer alten englischen Taverne.

SO, 7. MÄR 2027, 11 & 16 Uhr | Minoritensaal

STORIES IN BETWEEN

Ein neues Musikprogramm zwischen Klezmer und Klassik

Moritz Weiß, Klarinette & Bassklarinette
Styrian Klezmore String Quartet:
Bianca Miličević, Violine I
Benedict Rauchenberger, Violine II
Jasmin Gamsjäger, Viola
Paula Smole, Violoncello

Moritz Weiß und das Styrian Klezmore String Quartet spannen Fäden zwischen Klezmer und klassischer Kunstmusik. Das Streichquartett atmet die Atmosphäre der Klassik und tritt mit der ausdrucksstarken Klarinette von Moritz Weiß in Dialog. Ihr Programm „Stories in Between“ kreist so um Kompositionen, die sich zwischen der leidenschaftlichen Ausdrucksweise der Klezmorim und der klassischen Musiktradition bewegen. Mit tänzerischer Leichtigkeit und melancholischer Innigkeit überschreiten die fünf Musiker:innen Grenzen in einer faszinierenden Welt der Zwischenräume.

Info, Tickets & Abos

EINZELKARTEN

€ 22 / 33 / 44

ABONNEMENTS

Nur direkt über das Kartenbüro buchbar.

Fünf am Sonntag, 11 Uhr
Fünf am Sonntag, 16 Uhr (!)

€ 88 / 132 / 176

ERMÄSSIGUNGEN

Junge Leute unter 27 und Menschen mit Behindertenpass erhalten 50 % Ermäßigung. Für alle unter 27 gibt es an den Konzertkassen Restplätze um € 5.

Ihre Karten können Sie im Styriarte-Kartenbüro, im Webshop (ausgenommen Abos), per Telefon oder E-Mail reservieren bzw. kaufen.

Styriarte-Kartenbüro | Palais Attems, Sackstraße 17, 8010 Graz | 0316.825000 |
MO–FR von 10 bis 18 Uhr | tickets@styriarte.com | STYRIARTE.COM