

STYRIARTE

Die steirischen Festspiele

aus dem **STYRIARTE**
kinderzimmer

Welches Häufchen gehört wem?



SA, 11. , SO, 12. & MO, 13. Juli 2026 | 11, 14 & 16 Uhr

Palais Attems, Graz

Vom kleinen Maulwurf

Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat

Edvard Grieg (1843–1907)

Morgenstimmung

Michael Stark (*1991) & Magdalena Wawra (*1994)

Maulwurf

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Der Vogelfänger bin ich ja

Ennio Morricone (1928–2020)

The Good, the Bad and the Ugly (Titelmusik)

Siegfried Rabe (1925–2013) & Fred Strittmatter (1923–1985)

Mein Name ist Hase

RIAN (*1995)

Schwarzes Schaf

Traditional

Andachtsjodler

Fredrik Vahle (*1942)

Schweinelied

Bart Howard (1915–2004)

Variationen über „Fly Me to the Moon“

Niccolò Paganini (1782–1840)

Caprice Nr. 24

Bill Withers (1938–2020)

Just the two of us

Elvis Presley (1935–1977)

Hound Dog

Magdalena Wawra, Klavier, Gesang & Erzählung

Michael Stark, Klavier, Melodica, Gitarre, Gesang & Erzählung

Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

Ines Futterknecht, Bühnenbild & Ausstattung

Ein Kinderstück nach dem Bilderbuch von Werner Holzwarth:

„Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte,
wer ihm auf den Kopf gemacht hat“

Tier-Illustrationen von Wolf Erlbruch © Peter Hammer Verlag

Dauer der Vorstellung: ca. 45 Minuten



Vom kleinen Maulwurf

Das war nicht abzusehen, als Werner Holzwarth im Jahr 1989 das Kinderbuch „Vom kleinen Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“, herausgebracht hat: Bis heute hat es Generationen von Kleinkindern begleitet, es ist in 27 Sprachen übersetzt worden, sogar eine Oper ist daraus entstanden. Die Styriarte hat natürlich ihren „Kinderzimmer-Kapitän“ Christoph Steiner um eine Spielfassung gebeten, und die behandelt die alles entscheidende Frage: „Ich, nein, wieso? Ich mach so.“



Die Interpret:innen

Magdalena Wawra, Klavier, Gesang & Erzählung

Im April 2026 veröffentlichte die Wiener Musikerin ihr Debütalbum „ICH BIN VIELE“ und ging mit ihrem Indie-Pop-Projekt auf Tournee durch Österreich und Deutschland. Nominiert für einen Amadeus Award! Im Bereich Musik- und Theaterpädagogik entwickelt und realisiert Magdalena Wawra Bühnenprojekte für junges Publikum.



Michael Stark, Klavier, Klavier, Melodica, Gitarre, Gesang & Erzählung

Außergewöhnliches mit Stimme und Klang zu kreieren, ist das Spezialgebiet von Michael Stark. Seit den Germanistik- und Schauspielstudien in Wien agiert er auf deutschsprachigen Bühnen als Musiker, Schauspieler und Theaterkomponist. Michael Stark präsentierte seine experimentellen Klangprojekte bei den Wiener Festwochen und Wien Modern. Im Wiener Konzerthaus moderiert der Multikünstler eine Konzertreihe für junges Publikum.

Ines Futterknecht, Bühnenbild & Ausstattung

Ines Futterknecht lebt und arbeitet in Wien. Als Foto- und Videografin tritt sie regelmäßig an die Schnittstellen von Musik, Fotografie und bildende Kunst und realisierte etwa Projekte mit der österreichischen Singer-Songwriterin OSKA. Als Fotokünstlerin präsentierte Ines Futterknecht zuletzt die Fotoserie „wie gewachsen*“.



Christoph Steiner, Textfassung & Inszenierung

Als Schauspieler, Autor, Sänger und österreichischer Poetry-Slam-Meister ist der in Graz geborene Christoph Steiner auf vielen Bühnen zuhause und überzeugt sowohl als Musicaldarsteller in der Oper Graz wie auch als festes Ensemblemitglied am Next Liberty. Als Kapitän des Kinderzimmers im Hause Styriarte denkt er sich die tollsten Jugendprogramme für alle Altersstufen aus.



Impressum

Steirische Kulturveranstaltungen GmbH, Palais Attems, Sackstraße 17, 8010 Graz

DIE STYRIARTE WIRD MÖGLICH DURCH GROSSZÜGIGE FÖRDERUNG VON

