

Freitag, 19. Juli 2025 – 19 Uhr
Helmut List Halle

Sing Along

Johannes Brahms (1833–1897)
Aus „Zigeunerlieder“, op. 103 mit Klavierbegleitung
He, Zigeuner
Hochgetürmte Rimaflut

Johannes Brahms
Aus „Volkslieder für Frauenchor“
Wach auf mein Herzens Schöne
Die Versuchung
Da unten im Tale

Arnold Schönberg (1874–1951)
Aus „Drei Volksliedsätze“
Schein uns Du liebe Sonne
Volkslied, 16. Jahrhundert, Melodie wird vorab mit dem Publikum gesungen
Es gingen zwei Gespielen gut
Volkslied, vor 1540

Johannes Brahms
Aus „7 deutsche Volkslieder“, für Vorsänger, Chor und Klavierbegleitung
Es saß ein schneeweiß Vögelein
Nachtigall, sag
Verstohlen geht der Mond auf

Johann Nepomuk David (1895–1977)
Aus „Zehn Volksliedsätze“, op. 49, 1948
Kume, kum, Geselle min
Es geht eine dunkle Wolk herein
Melodie wird vorab mit dem Publikum gesungen
Es ist ein Schnitter
Melodie wird vorab mit dem Publikum gesungen

Johannes Brahms
Aus „6 Lieder und Romanzen“, op. 93a“
Der bucklichte Fidler
(Rheinisches Volkslied)
Aus „7 Lieder, op. 62“
Rosmarin
Von alten Liebesliedern

Franz Schubert (1797–1828)
Aus „Winterreise“, D 911 mit Klavierbegleitung
Der Lindenbaum – Lindenbaum
Originalfassung, wird gemeinsam mit dem Publikum gesungen

Johannes Brahms
Aus „Volkslieder für Frauenchor“
Ich hab die Nacht geträumet

Schwesterlein, wann gehen wir nach Haus
Ich hörte ein Sichlein rauschen

Felix Mendelssohn – Bartholdy (1809 – 1847)
Aus „Lieder im Freien zu singen“, op. 59

Im Grün erwacht

Frühzeitiger Frühling

O Täler weit

vierstimmig, wird gemeinsam mit dem Publikum gesungen

Johannes Brahms

Aus „Zigeunerlieder“, op.103 mit Klavierbegleitung

Weit und breit

Kommt dir manchmal in den Sinn

Rote Abendwolken

Arnold Schoenberg Chor

Dirigent: **Erwin Ortner**